

OBSERVER

Permet de se rendre compte de
ce que sait l'élève

- Ce qu'il sait **réaliser seul**
- Ce qu'il **comprend** de la tâche
- Comment il **exprime** ce qu'il comprend
- Comment il **s'y prend** par rapport aux outils (*sait-il les choisir ?, les associer à la tâche ?*)
- Comment il **échange** avec les autres
- Comment il **s'engage** dans la tâche (*s'interroge-t-il ? cherche-t-il des repères ou pas ?*)

Permet de se rendre compte de
ses besoins

- **Connaissances**
- **Identification de la tâche**
- **Identification de l'apprentissage**
- **Utilisation des outils** (*découper, coller...*)
- **Demande d'aide** auprès de ses camarades, enseignant ?
- **Procédure opératoire** (*chronologie des actions pour réaliser la tâche*)
- **Attitude** (*oser s'engager, se tromper, tâtonner, a confiance en lui...*)

Permet **d'apporter**

- Des **aides ciblées et adaptées** aux besoins réels des enfants
- **D'accompagner, de rassurer** l'élève, de lui montrer ce qu'il peut réussir
- Des adaptations à la préparation des séances à venir
- De réguler
- De conforter sa pratique

L'observation a toujours **une intention.**

Pour répondre aux questions :
**A-t-il réussi ? Qu'a-t-il compris ?
Comment s'y prend-il ?**

QUAND ?

- **Au début** d'une situation
- Lors de **rangements**
- A la **récréation**
- Lors **des temps d'accueil**, des temps dits « informels »
- Lorsqu'un autre adulte intervient (Atsem, ...)

Sur des temps courts !

COMMENT ?

- Apprendre à ...**parler moins**
- Apprendre **à écouter** ses élèves
- Croire en leurs **potentialités** et en leurs capacités à penser
- **Laisser échanger**, s'asseoir à côté d'eux et les regarder travailler
- En apprenant à entendre les échanges à mi-voix, les soupirs
- En **encourageant les échanges** entre pairs
- En **relançant** par des questions ouvertes
- En **apprenant à se mettre à distance** (mettre des activités en petits groupes, en binôme)
- En ayant, si besoin, des grilles, un cahier pour noter

QUOI ?

La façon de comprendre un message et d'y répondre

- le message est oral
- s'appuie sur du visuel
- l'élève se représente la situation, utilise le dessin pour exprimer sa pensée en travail

La participation en groupe

- prend spontanément la parole
- prend la parole après sollicitation
- répond tout de suite, vite
- réalise le travail prescrit, complètement ou pas
- ne manifeste aucune réaction verbale mais parfois des gestes

La gestion du temps

- comment il s'organise, par quoi il commence,
- prend-il le temps de réfléchir avant d'agir

La réaction face à une situation nouvelle

- l'élève est inquiet, peu rassuré
- il refuse d'entrer dans l'inconnu
- il agit mais ne fait pas de lien avec d'autres situations

Réguler la participation des élèves :

- Etablir des règles, des codes
- Varier les modes de désignation pour répondre
- Insister sur le temps imparti à la réflexion
- Utiliser des supports pour répondre

Donner des repères d'organisation :

- Au début de la séance : réfléchir sur les procédures ; comment on va s'y prendre ; par quoi on va commencer
- Expliciter quand la tâche sera dite terminée

Favoriser la réflexion :

- Laisser systématiquement un moment avant d'écouter ou solliciter une réponse
- Insister sur le fait que réfléchir prend du temps
- Eviter d'enchaîner les explications

Rendre explicite une attente forte de l'école :

- Ne pas attendre une seule et unique bonne réponse mais une pensée réfléchie, des échanges avec les autres, des tâtonnements
- Dédramatiser l'erreur et lui donner sa place de recherche dans le processus d'apprentissage

OBSERVER POUR AIDER A APPRENDRE

En modifiant, en intervenant pour ...

Le rapport à la nouveauté :

- Utiliser l'analogie : elle permet l'interprétation et l'intégration de nouveaux éléments de connaissance dans un système à déconstruire-reconstruire
- Pointer ce qui est vraiment nouveau
- Ménager des effets de surprise

Multiplier les sollicitations :

- Varier les supports
- Varier les dispositifs
- Favoriser les activités en petits groupes, en binômes afin que les interactions aient vraiment lieu