

Réunions de secteurs écoles maternelles
SEURRE/ECHENON, 5 octobre 2016
AUXONNE/PONTAILLER, 12 octobre 2016

L'ÉVALUATION POSITIVE,
« DES MOTS POUR PENSER, DIRE, ÉCRIRE,
EXPLIQUER »

Circonscription Auxonne-Val-de-Saône
Catherine PASCUAL, CPC – Gilles ROUGEUX, Formateur au numérique
avec la participation de Geoffrey FOURNIER,
Directeur école maternelle REP Montbard

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

« Tous les enfants sont capables d'apprendre et de progresser » *Programme maternelle 2015*

- Fait partie **intégrante de tout apprentissage**
- Est l'**aboutissement** d'un entraînement spécifique

- Repose sur une **observation attentive**
- Permet **d'interpréter** ce que l'élève dit ou fait

*Changement de posture de l'enseignant : devenir un **observateur éclairé***

EVALUATION POSITIVE

- Garde **trace des apprentissages**
- Donne à voir les **réussites** de l'élève

- Permet à l'enfant **d'identifier** ses réussites
- Développe sa capacité à évaluer ses propres productions

*« Qu'est-ce que **tu sais faire** ?
Qu'est-ce que **tu as appris** ? »*

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

1.OBSERVER

2.DIRE

FELICITER

**EVALUATION
POSITIVE**

4.REVENIR

3.ECRIRE

Avec les
enfants

Avec les
parents

Pour soi

Guidage
individuel

Entraînement,
réitération,
répétition

Parcourir à
nouveau

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

1. OBSERVER

C'est ?

→ Porter un regard attentif et être à l'écoute

« vous êtes des guetteurs de progrès »
V.Bouysse

Quoi ?

→ Des **attitudes**, des **comportements**, des **procédures**, des **productions...**

Est-il capable de rester attentif pour écouter l'histoire ?
D'utiliser le « je » ?

Ce que vous faites tous les jours...

Comment ?

- Observation spontanée
- Observation encadrée

À un moment donné, sur un point particulier, pour quelques enfants qui nous posent problème

EVALUATION POSITIVE - GRILLES OBSERVATIONS 1		
REPERES D'OBSERVATION DES COMPETENCES		
« APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE »		
Compétences	Notes	Observations
Exprime ce qu'il ressent		
Contrôle ses émotions (ses colères, ses peurs, ses pleurs, ses refus...)		
Occupe progressivement une place dans le groupe : donne ses idées, aide, coopère, s'implique dans les projets, prend des initiatives		
Respecte les autres		
Répond aux sollicitations		
Participe aux échanges collectifs		
Se place en position d'écoute attentive, soutient sa concentration, son attention sur un temps donné		
Que s'engager dans une activité sans appréhension		
Comprend une consigne simple		
Comprend que les autres ne pensent pas toujours comme lui et l'accepte		
Coopère dans des activités diverses		
Respecte les règles de vie de la classe		
Exécute en autonomie des tâches simples (collage, découpage, rangement...)		
Acquiert de plus en plus d'autonomie dans son travail : s'organise seul		
Sait ce qu'il doit faire		
Sait trouver l'aide appropriée		
Utilise les outils nécessaires à la réalisation de la tâche		
Essaie face à une situation nouvelle		
Prendre, va jusqu'au bout de la tâche, accepte de recommencer		
Sait dire comment il a fait pour réussir		
Apporte son soutien		

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

2. DIRE : FELICITER, ENCOURAGER, SOLLICITER

- Ancrage positif
- Souligner ce qui est réussi
- Verbaliser les progrès
- Féliciter l'amélioration d'un comportement
- Donner confiance en soi
- Permettre à l'enfant de s'autoriser à ...
- Favoriser le sentiment de fierté de l'enfant afin de l'inciter à oser faire, oser être
- Soutenir l'enfant dans sa capacité à relever des défis
- Usage de paroles positives, éviter le « ne...pas » ...



EVALUATION POSITIVE - LES ATTENDUS TRANSPOSÉS EN LANGAGE COURANT POUR LES ENFANTS	
PROGRAMME MATERNELLE 2015 - ce qui est attendu des enfants à la fin de l'école maternelle	
Ce que ditent les programmes	La transposition en langage courant pour les enfants
Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en s'appuyant sur les connaissances et compétences	Je parle avec les autres enfants et avec les adultes de l'école
S'exprimer dans un langage compréhensible, correct et précis. Acquiescer pour affirmer et faire comprendre	Je parle de mieux en mieux. Si on ne me comprend pas, je suis redoublé
Participer divers usages du langage oral : raconter, décrire, expliquer, questionner, proposer des solutions, débiter en petit de	Je raconte, j'explique, je débite. Je pose des questions, je donne mon avis
Être attentif et de manière expressive plusieurs complètes et	Je suis attentif et je parle
Comprendre des textes écrits sous une forme adéquate au langage entendu	Je comprends de mieux en mieux les histoires et les documents que je lis
Maîtriser de la cartouche par rapport à l'écrit. Pouvoir relire les mots d'un premier texte après sa lecture par l'adulte, les mots de lire	Je mémorise et je relis ce que j'ai lu
Écrire un texte au fur et à mesure de la production oral écrit. Savoir que son écrit peut servir à autre chose	Je suis capable de raconter ce que j'ai écrit
Écrire des lettres dans la langue écrite, française	Écrire les lettres, ça compte le message des mots et des phrases
Maîtriser des syllabes	Je joue avec les lettres. Dans les mots que j'écris, quand je parle, je compte les syllabes et je joue avec elles
Appréhender les lettres, les syllabes et les sons qui composent les mots	Je suis attentif à ce que je lis et à ce que j'écris
Appréhender les lettres, les syllabes et les sons qui composent les mots	Je suis attentif à ce que je lis et à ce que j'écris
Appréhender les lettres, les syllabes et les sons qui composent les mots	Je suis attentif à ce que je lis et à ce que j'écris
Appréhender les lettres, les syllabes et les sons qui composent les mots	Je suis attentif à ce que je lis et à ce que j'écris

Transposition des attendus en langage pour enfant à votre disposition

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

2. DIRE : les limites du parti-pris positif ?

L'analyse des progrès, c'est aussi montrer le chemin à parcourir

« Tu es entrain de grandir »

*« le **Bravo!** » de Mireille Brigaudiot*

*« l'enfant imite, c'est parce qu'on va féliciter l'enfant (**BRAVO!**) qu'il va avancer. Ce bravo est le reflet pour lui de qu'il vaut aux yeux des autres. Chaque fois qu'un enfant essaye, il faut l'encourager et lui dire BRAVO »*

*« Ils sont tous des **VIP!** »*

La démarche VIP

V = VALORISER

L'enseignant s'adresse ainsi à l'enfant au regard de ce qu'il a réalisé « *ton dessin de coq est magnifique et tu as écrit !* »

I = INTERPRETER

« *alors je crois que je sais comment tu as fait, tu t'es dit que pour écrire, il fallait...* »

P = POSER LES ECARTS

« *je vais maintenant te montrer comment j'écris moi...* »

3. ECRIRE : des remarques, des légendes, des commentaires

Un principe : Parti-pris positif basé sur l'encouragement

Abandon des smileys, codes couleur, cases à cocher...

Une contextualisation

Avec l'aide d'un camarade, de l'enseignant, de l'atsem, tout seul...



Des remarques, des légendes, des commentaires

En plusieurs temps :

- In situ, **au fil de la classe** avec les élèves
- **Après** la classe, sans les élèves

Avec les enfants

Avec les parents

Lors d'un entretien individuel, les réussites observées par les parents sont entendues

Pour soi

Grilles d'observations, cahiers de notes personnelles, fiches...

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

DIRE / ECRIRE : focus sur les commentaires, annotations

→ ***Tendre vers un comportement descriptif*** :

le comportement descriptif permet de féliciter l'enfant, non seulement pour ses réussites mais aussi pour son **effort**

→ Pour lui permettre de constater ses progrès

Changement de posture de l'enseignant : **repenser** les commentaires oraux et écrits

✓ Exemple : « **Au début** des séances d'éducation physique (de motricité...), tu ne passais pas sous la poutre. **Maintenant tu peux** monter et avancer dessus tout seul. »

3. REVENIR

Guidage
individuel

À des moments
précis, intégrés
dans l'emploi du
temps

Entraînement
, répétition,
répétition

Importance de
l'exercice, de
l'entraînement, de
l'automatisation
pour l'acquisition
d'un apprentissage

Parcourir à
nouveau

Feuilleter son travail,
seul, avec
l'enseignant, *pour*
mettre des mots,
raconter, expliquer,
Pour le plaisir de voir
le chemin parcouru

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

RENDRE COMPTE DES PROGRES PAR L'INTERMEDIAIRE DU CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES

- Prévoir une **progressivité** des apprentissages sur le cycle 1
- Construire une **programmation annuelle**
- Construire des **séquences d'apprentissage**

COMMENT ?

→ **En identifiant les points où l'enfant peut progresser**

Vers une démarche « portfolio » ?

Valoriser par le numérique

Réflexion en équipe

Par domaines d'apprentissages
Par année

« Au fil des pages, je réussis, je progresse, je sais faire...
ce qu'il me reste à apprendre »

REPERES DE PROGRESSIVITE - CYCLE 1 au regard des attendus de fin de cycle du programme de l'école maternelle 2015					
MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS					
<p>CS1 : Oser entrer en communication / Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage en se faisant comprendre</p> <p>Comprendre en situation le langage oral entendu (sans ou avec le support des gestes)</p> <p>Parler dans un petit groupe dans une situation d'apprentissage</p> <p>Prendre la parole pour répondre à la question, faire entendre les propos dans le groupe d'apprentissage</p> <p>Prendre la parole pour présenter un objet, un compte rendu, un récit, ...</p>					
<p>CS2 : Oser entrer en communication / Ecouter dans un langage compréhensible et utiliser un langage compréhensible</p> <p>Utiliser des 4 mots-préfixes</p> <p>Justifier plusieurs mots pour un terme compréhensible</p> <p>Parler en faisant des phrases simples</p> <p>Faire des phrases plus longues en utilisant des connecteurs temporels (« parce que », « après », ...)</p> <p>Utiliser des phrases plus longues avec des compléments circonstanciels (temps, lieu, cause, ...)</p> <p>Utiliser des phrases complexes avec des propositions subordonnées</p>					
<p>CS3 : Comprendre et apprendre / Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des idées, raconter sa vie</p> <p>Raconter une histoire en utilisant des images (scène ou action, une image)</p> <p>Raconter une histoire sans images (scène ou action, raconter, expliquer, argumenter en « et », ...)</p> <p>Raconter une histoire (sans images, des lieux, des actions, ...)</p> <p>Utiliser des phrases plus longues avec des compléments circonstanciels (temps, lieu, cause, ...)</p> <p>Prendre la parole pour présenter une action, raconter une action, raconter sa vie, dire ce qu'il pense, raconter</p>					
<p>CS4 : Comprendre et apprendre / Dire de mémoire et de manière expressive quelques comptines et poésies</p> <p>Comprendre la consigne de la comptine</p> <p>Raconter la comptine avec le débit de la comptine</p> <p>Raconter la comptine avec les autres enfants</p> <p>Raconter la comptine devant un petit groupe d'enfants</p> <p>Raconter une comptine plus longue devant le groupe</p> <p>Raconter la comptine en mettant le ton, en jouant avec les sonorités</p>					

Repères de progressivité pour le cycle 1 à votre disposition

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

Réflexion engagée dans la circonscription depuis 2014 : des cahiers de réussites sous forme d'ALBUM-ECHO

- Choix : - **pas de liste** prévue des items, en **fonction du vécu** de la classe
- à **adapter** à la vie de la classe
 - laisser **une trace des progrès et réussites propres** à chaque enfant
 - **petits brevets personnalisés** avec la **photo** de l'enfant ou de l'activité
 - à **présenter et expliquer en présence des parents** et à faire passer dans les familles au moins 2 ou 3 fois par an

**Domaine de la
langue :**
oser entrer en
communication



Je sais* raconter
avec mes mots une
courte histoire
avec une marotte


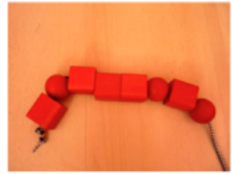


Date :

(cf. Stage « La
refondation à l'école
maternelle » 2015- site
AVDS)

* « je sais faire » ou « j'ai appris » , les collègues après hésitation, ont proposé :

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

Réflexion engagée dans la circonscription depuis 2014 : des cahiers de réussites sous forme De BREVETS et de DEFIS

Mathématique : <ul style="list-style-type: none">- trier des objets selon un critère couleur, forme- réaliser un algorithme	date : Je sais <input type="radio"/> – Réaliser un collier  ★	date : <input type="radio"/> – En choisissant une seule couleur  ★★	date : <input type="radio"/> – En choisissant une seule forme  ★★	date : <input type="radio"/> – En alternant deux couleurs ou deux formes  ★★★
---	--	---	---	---

« Brevets » ciblés en fonction d'un certain nombre de compétences par domaine d'apprentissage, par période, collés dans un cahier au fur et à mesure, selon les différents domaines d'apprentissage

(cf. Stage « La refondation à l'école maternelle » 2015- site AVDS)

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

Avantages :

- Les apprentissages sont nommés explicitement pour l'élève
- Mise en projet : la vision de l'apprentissage est globale avec plusieurs paliers
- Possibilité de se projeter dans le temps ; on peut le valider l'année suivante ! (tampon date),



→ *donne tout son sens*
à l'idée de
Cycle

(cf. Stage « La
refondation à l'école
maternelle » 2015- site
AVDS)



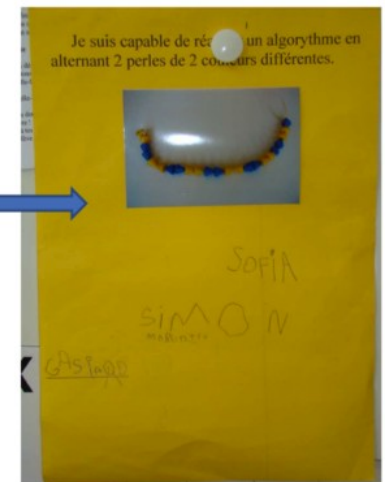
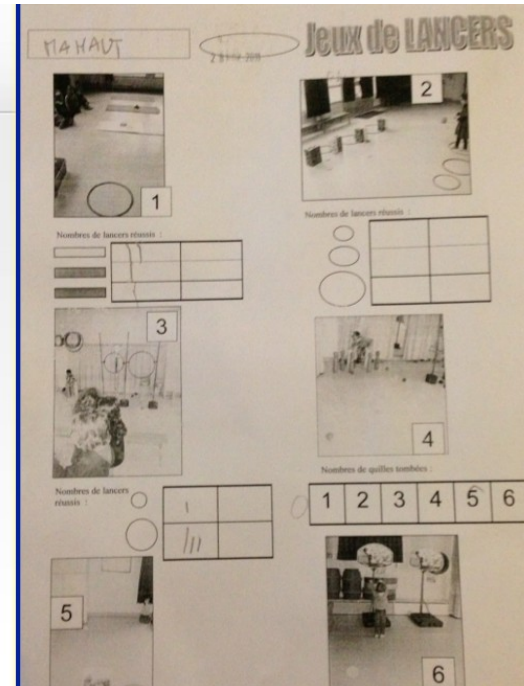
Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

Avec des « DEFIS »

Les « défis »

- À définir avec l'élève
- À commenter avec l'élève
- **Dictée à l'adulte**

(cf. Stage « La
refondation à l'école
maternelle » 2015- site
AVDS)



Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

PROPOSITION 1. Des cahiers de réussites et de progrès (« vierges »)



1

- Par **domaines** d'apprentissage (MS/GS)
- Progrès **écrit** et illustré de quelques photos **ou** images
- Avec des **bilans** qui montrent *ce qu'il reste à apprendre*


Le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles : quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

L'écrit : Les traits horizontaux

25 janvier 2016
Myriam continue les traits horizontaux en faisant des boudins à la pâte à modeler.



25 janvier 2016
Myriam trace des traits horizontaux.



Bilans des progrès de Myriam dans le domaine « Le langage dans toutes ses dimensions »

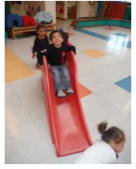
Février 2016	<p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Myriam communique avec les adultes et ses camarades principalement en petit groupe. Elle ne prend pas encore la parole en grand groupe. - Myriam sait s'emparer de mots de vocabulaire donnés en classe et les utiliser à bon escient dans les tâches langagières (dans les espaces de jeux par exemple). - Elle connaît plusieurs comptines et poésies mais elle préfère pour l'instant les réciter pour elle-même ou juste pour l'enseignante. - Myriam a encore besoin du regard de l'enseignante, voire de son contact physique, pour savoir lorsqu'elle peut intervenir. Elle sait parler avec des phrases simples (sujet + verbe + complément). <p>Écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Myriam s'intéresse aux écrits présents dans la classe (étiquettes-prénoms, imagiers, albums de littérature jeunesse); elle commence à s'y référer spontanément. - Myriam reconnaît et enchaîne les lettres de son prénom. - Elle fréquente spontanément et régulièrement l'espace lecture. - Elle sollicite l'enseignante pour qu'elle lise ou relise un livre. - Elle montre du plaisir à écouter des histoires et s'intéresse dans l'histoire au fil de la lecture: elle répète des mots, des formules et commente aussi parfois. Elle identifie des éléments clés de l'histoire tels que les personnages. - Elle commence à reproduire des traces graphiques.
Juin 2016	

2


Domaine « AGIR, COMPRENDRE, S'EXPRIMER A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE »

A la fin de l'école maternelle, Sami devrait réussir à :

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir.
- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.



Octobre 2015
Sami monte et descend du toboggan.



Novembre 2015
Sami traverse le tunnel à quatre pattes.

UN POSSIBLE: CHOISIR UN OU DES EXEMPLES DE REUSSITES QUI TRADUISENT DU PROGRES. L'ILLUSTRER PAR UNE TRACE.

UNE NECESSITE : OBSERVER ET TRANSCRIRE LES PROGRES

À 2 ans et 7 mois
Sami commence à réussir à élaborer des actions en réponse à un environnement donné.

3


peut-être aussi des traces, des productions

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

PROPOSITION 2 : Des cahiers de réussites et de progrès («pré-formés »)

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

« cibler » les compétences travaillées
Privilégier le **langage oral**
et la **construction du nombre**

Oser entrer en communication « Je donne le bain à la poupée »	Jouer librement en respectant des règles au coin-poupée 	Répondre aux sollicitations de l'enseignant par une action : donner me bain 	S'approprier le vocabulaire des objets et des actions Utiliser l'imagier du bain des poupées 
Date			
Je dis ce que j'ai appris :			
			

Valorisation possible par le **numérique** pour certains apprentissages « ciblés »

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

peut-être aussi **des traces, des productions**

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES



Compétences :

- Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix
- Réaliser une composition plastique, dessiner, s'exercer au graphisme décoratif

Projet sur le « portrait » - SEPTEMBRE

Après s'être observé, avoir observé différents portraits de Boltanski, « les enfants de Dijon »,

- réaliser son portrait à la craie grasse
- choisir un geste graphique pour décorer le fond, découper et coller les petits papier de son choix pour faire un cadre



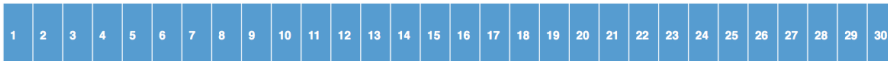
Commentaire en dictée à l'adulte :

j'ai bien aimé me regarder dans le miroir, je suis car je suis contente, j'ai choisi de faire des traits verticaux et horizontaux pour faire le cadre et c'est moi qui ai choisi mes papiers, je les ai découpés et mis tout autour.
Pirihia

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

- Avec des « pages communes » aux trois niveaux
- **Découvrir le principe alphabétique** : je sais dire le nom des lettres, je reconnais les lettres...
 - **Construction et étude du nombre** : je sais compter jusqu'à, je reconnais les chiffres...

LA FRISE NUMERIQUE



8 octobre 2015

Myriam compte jusqu'à 4.

10 février 2016

Myriam compte jusqu'à 12.

15 décembre 2015

Myriam compte jusqu'à 8.

Date:

Myriam compte jusqu'à:

S'INITIER AU PRINCIPE ALPHABETIQUE : Les lettres de mon prénom
Je cherche et je nomme les lettres de mon prénom dans l'alphabet, je les entoure
Je retrouve les lettres dans l'abbédaire du chat, je découpe mes lettres et reconstruis mon prénom

	A	B	C
D	E	F	G
H	I	J	K
L	M	N	O
P	Q	R	S

Je 6 octobre je savais nommer 2 lettres :
de (A) et de (M).

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z				

ABORDER LE PRINCIPE ALPHABETIQUE
Reconnaître quelques lettres en écriture cursive

Ce que je sais faire : Reconnaître les lettres en cursive dans l'abbédaire que je connais

a	e	i	o	u	y
b	d	p	q	r	s
t	f	h	g	j	k
l	m	n	c	v	w
x	z				

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

BILAN DES PROGRES EN PETITE SECTION

EN MILIEU D'ANNEE

Observations de l'enseignant :

Date :

Signature :

Signature des parents :

EN FIN D'ANNEE

Observations de l'enseignant :

Date :

Signature :

Signature des parents :

*Complété par un écrit
synthétique de l'adulte*

*Exemple : A. **sait** expliquer ce
qu'il fait, il prend plaisir à
écouter et raconter une
histoire ...
Ce qu'A. doit encore
apprendre...*

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

Pour résumer :

1. Les contenus :

- les attendus indiqués : pas une liste d'acquisitions à pointer
- Les éléments de réussite consignés ne couvrent pas l'ensemble des attendus : choisir **quelques compétences essentielles, significatives pour chaque cycle**
- Les traces significatives des progrès et réussites de chaque enfant sont collectées dans des carnets individualisés lors des activités en classe

2. La forme, un outil simple :

- Prévoir un système évolutif qui s'étoffe tout au long de la scolarité, introduit en PS, il est complété en MS, puis GS
- Prévoir une organisation **qui permette**
 - de différencier les 5 domaines d'apprentissage
 - d'intercaler des traces à tout moment
 - de collecter les traces sous différentes formes (*photos, écrits, dessins, représentations de l'élève mais aussi productions finales, collectives...*)
 - de légender les traces (*date, courte phrase, consigne/compétence...*)
- Compléter d'un écrit synthétique qui **indique concrètement ce que l'enfant sait faire, ses progrès et ce qu'il lui reste à apprendre**

3. Communication aux familles :

- Présenter ce carnet **lors de la deuxième rencontre individuelle**, **le commenter ensemble**, présenter le de manière positive, en pointant à les progrès, en parlant aussi des besoins et des difficultés ; de ce qu'il lui reste à apprendre

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations

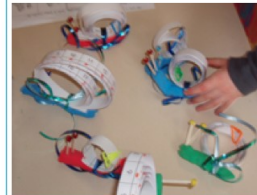
Classe de V.Hertz-EMA DEVOSGE



Des boîtes de chaussures ou des boîtes de colis personnalisées



personnage différent (suivant le choix des enfants).



*Sans oublier tout ce qui peut rendre compte des apprentissages de la classe :
« le mur des savoirs », « l'arbre des savoirs », « la boîte des savoirs »....*

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

Ressources à votre disposition :

DES OBSERVABLES RAISONNABLES ET PERTINENTES

Ce que l'on peut attendre à minima

	MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS		AGIR ET COMPRENDRE	CONSTRUIRE DES OUTILS / EXPLORER	
	ORAL	ECRIT			
1 ^{ère} période de l'année	<p>Je communique je participe à un échange</p> <ul style="list-style-type: none"> - en répétant des mots, - en prenant la parole en petit groupe, - en grand groupe en complétant les propos 	<p>Je comprends j'explique, je décris, je raconte</p> <ul style="list-style-type: none"> - un fait, une action en répondant aux questions - une manière de faire, en comparant - en anticipant une action, en expliquant comment il s'est produit, ce qui va arriver 	<p>J'écoute et je comprends je raconte</p> <ul style="list-style-type: none"> - je réponds à des questions sur l'histoire - je raconte l'histoire avec mes propres mots, un passage de l'histoire - je raconte l'histoire en utilisant les temps du récit, les connecteurs... 	<p>je m'engage dans des actions → une séquence illustrée</p> <p>une production en arts visuels → avec un bref commentaire sur les compétences travaillées</p> <ul style="list-style-type: none"> - je laisse des traces - j'expérimente - je choisis et j'utilise des matériaux 	<p>je construis le nombre - je sais réaliser des collections, comparer des quantités</p> <p>une illustration d'une séquence sur le monde des objets ou de la matière</p>
2 ^{ème} période de l'année	<p>Je m'exprime dans un langage syntaxiquement correct</p> <ul style="list-style-type: none"> - en utilisant des « mots-phrase », le « je » - en faisant des phrases en utilisant « parce que, pour que... » - en faisant des phrases complexes avec des subordinées, en utilisant les temps du passé 	<p>Je réfléchis sur la langue</p> <ul style="list-style-type: none"> - j'écoute et je répète un mot dans une phrase ; je reconnais des mots qui commencent ou se terminent par la même syllabe - je sais frapper les syllabes d'un mot, dire le nombre de syllabes d'un mot - je sais manipuler les syllabes ; je connais quelques sons-voyelles, sons-consonnes 	<p>Je commence à écrire tout seul</p> <ul style="list-style-type: none"> - je maîtrise mes gestes, j'écris une lettre de mon prénom en CI - j'écris des mots, mon prénom en CI - j'écris mon prénom seul, sans modèle en cursive 	<p>je me déplace ou je communique avec les autres → une séquence illustrée</p> <p>une production en arts visuels</p>	<p>je construis le nombre - je sais composer, décomposer, recomposer les nombres (jusqu'à 3, 6, 10)</p> <p>une illustration d'une séquence sur le monde du vivant (ou espace ou temps)</p>
*	<p>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions/ L'écrit : je découvre les lettres de l'alphabet</p> <p>Construire des outils pour structurer sa pensée : je dis la suite des nombres jusqu'à.../ je lis et j'écris les nombres jusqu'à...</p> <p>Le dessin du bonhomme ? une comptine que je connais bien ? un album que je connais bien ?</p>				

* = commun

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

Ressources à votre disposition :

EVALUATION POSITIVE – GRILLES OBSERVATIONS 1		
REPERES D'OBSERVATION DES COMPETENCES APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE		
Compétences	Dates	Observations
Exprime ce qu'il ressent		
Compte une émotion (un colère, les pleurs, les sourires, un refus...)		
Occupe progressivement une place dans le groupe, prend des initiatives		
Respecte les autres		
Participe aux échanges collectifs		
Se place en position d'écoute attentive, soutient sa concentration, son attention sur un temps donné		
Doit s'engager dans une activité sans appréhension		
Comprend une consigne simple		
Comprend que les autres ne pensent pas toujours comme lui et l'écoute		
Cherche dans des activités diverses		
Respecte les règles de vie de la classe		
Enlève en autonomie des tâches simples (collage, découpage, rangement...)		
Accueille de plus en plus d'autonomie dans son travail / l'organise		
Seul		
Sait ce qu'il doit faire		
Sait trouver l'aide appropriée		
Utilise les outils nécessaires à la réalisation de la tâche		
Essaye face à une situation nouvelle		
Parvient à va jusqu'au bout de la tâche, accepte de recommencer		
Sait dire comment il a fait pour réussir		
Apporte son soutien		

© Agence synthèse réalisée par Anne-Isabelle Dubot-Araoul - Document d'accompagnement Educator
Comment l'enfant devient élève / M. de Paulsen-Bois / Apprendre à l'école, apprendre l'école - E. Bailler

OBSERVER		
Permet de se rendre compte de ce que fait l'élève	Permet de voir ce que fait les autres	Permet d'apprecier
- Ce qu'il voit et entend - Ce qu'il ressent - Comment il agit - Comment il se comporte - Comment il s'engage - Comment il s'organise - Comment il s'adapte - Comment il s'entraîne - Comment il s'exprime	- Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent	- Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent
QUAND ?	COMMENT ?	QUOI ?
- Au début d'une situation - En cours de situation - À la fin d'une situation - Lors de la mise en œuvre - Lors de la mise en œuvre - Lors de la mise en œuvre - Lors de la mise en œuvre	- Apprécier à partir de ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit - Observer ce que l'élève fait et dit	- Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent - Ce que les autres font et disent - Ce que les autres ressentent

© Agence synthèse - 1986-2012
Modifié par Agence Synthèse - 2012

EVALUATION POSITIVE - LES ATTENDUS TRANSDISCIPLINAIRES EN LANGAGE COURANT POUR LES ENFANTS	
PROGRAMME SCOLAIRE 2015 : ce qui est attendu des enfants à la fin de l'école maternelle	
Le langage oral	Le langage écrit
- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en s'appropriant un langage approprié et précis. - Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit. - Apprécier la richesse du langage oral et écrit.

© Agence Synthèse - 1986-2012

REPERES DE PROGRESSIVITE - CYCLE 1 au regard des attendus de fin de cycle du programme de l'école maternelle 2015					
MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS					
CO1	CO2	CO3	CO4	CO5	CO6
Comprendre et utiliser le langage oral	Comprendre et utiliser le langage oral	Comprendre et utiliser le langage oral	Comprendre et utiliser le langage oral	Comprendre et utiliser le langage oral	Comprendre et utiliser le langage oral
- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.	- Comprendre un discours oral et écrit. - Participer à un échange verbal : poser des questions, faire des questions, répondre, questionner, proposer des idées, écouter un point de vue. - Être attentif et de manière expressive produire un discours cohérent et structuré. - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entonné. - Manifester de l'intérêt par rapport à l'écrit. Prendre plaisir en manipulant des lettres et des syllabes. - Participer à l'écriture collective et individuelle. - Écrire sans aide un texte simple en utilisant des lettres ou groupes de lettres appropriés à l'écriture manuscrite.

- Des grilles d'observation par domaine d'apprentissage
- Comment observer ?
Quoi observer ?
- Transposition des attendus en langage courant pour les enfants
- Les repères de progressivité pour le cycle 1

Pour les TPS :

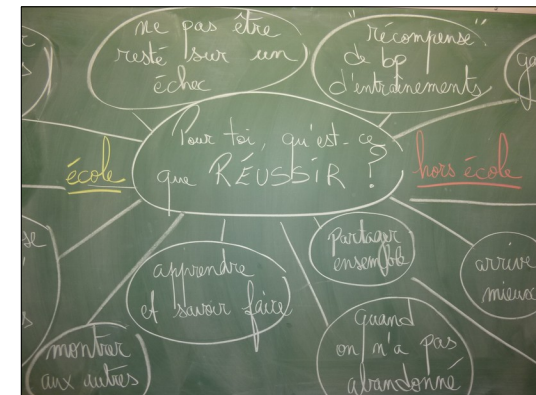
- Les attendus et le premier cahier de progrès pour les TPS
- Un exemple de « Mon premier cahier de progrès »



- Des exemples de carnets de suivi, carnets de progrès

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

- Ressources maternelle – Evaluer à l'école maternelle, de l'observation instrumentée au carnet de suivi <http://eduscol.education.fr/cid97131/suivi-et-evaluation-a-l-ecole-maternelle.html>
- Académie de Dijon : site maternelle pôle départemental 58 <http://maternelle58.ec.ac-dijon.fr/2015/10/15/carnet-de-suivi/>
- Travaux de Bernard Charlot, Élisabeth Bautier et de Jean-Yves Rochex, Sciences de l'éducation <http://www2.cndp.fr/revuevei/123/05606311.pdf>
- Utilisation des brevets, site maternelles <http://maternelles.net/brevet2/trier-des-perles-par-christine/#more-3156>
- [Pedagogie.ac-reunion.fr/fileadmin/ANNEXES-ACADEMIQUES/03-PEDAGOGIE/01-ECOLE/maternelle/Propositions_carnet_de_bord_carnet_de_suivi_avril_2016-4.pdf](http://pedagogie.ac-reunion.fr/fileadmin/ANNEXES-ACADEMIQUES/03-PEDAGOGIE/01-ECOLE/maternelle/Propositions_carnet_de_bord_carnet_de_suivi_avril_2016-4.pdf)
- <http://www.ac-grenoble.fr/ien.vse/spip.php?article150&lang=fr>



Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

LES OUTILS DE L’EVALUATION EN MATERNELLE

OUTILS D’EVALUATION	Carnet de suivi des apprentissages	Synthèse des acquis de l’élève	Le travail de l’enseignant : Comment s’organiser ?
Quand ?	renseigné tout au long du cycle 1, a minima deux fois par an.	établi à la fin de la dernière année du cycle 1	En permanence ...Grilles d’observation et autres documents personnels du PE
Par qui ?	Pas de modèle pré établi Elaboré par l’équipe de l’école et complété avec l’élève	Document institutionnel	Outil personnel et/ou de cycle
Pour qui	Institutionnellement la famille	famille et cycle 2	L’enseignant, l’équipe
Comment ?	format papier à privilégier mais un format numérique n’est pas à exclure si l’équipe de l’école est investie de cette approche.	format numérique	Outil personnel, ce qui sied le mieux à l’enseignant.
Fréquence ?	au moins deux par an : à déterminer en équipe	à la fin du cycle 1	Observation continue, selon deux modalités : organisée ou pas.
Lien avec le quotidien de la classe	s’appuie sur le quotidien de la classe, mais document spécifique. Glaner les réussites au fur et à mesure.	Format d’une page, structuré autour des 5 domaines d’apprentissages : un positionnement sur une échelle à 3 niveaux + observations sur 4 composantes de la construction de la posture d’élève « apprendre ensemble et vivre ensemble ».	Balayant tous les domaines d’apprentissage
Contenus	exclure des appréciations de type normatif (à l’opposé de l’école élémentaire) lisible et compréhensible pour tous compréhensible pour les élèves : pour une autoévaluation Possibles éléments de progression : déterminés en équipe de cycle	ne pas fermer les yeux sur les difficultés mais pouvoir dire autre chose que le NA <i>(le document sera communiqué une fois publié)</i>	Va permettre : -d’aider ceux les plus en besoin, -élaborer ses contenus de préparation -de compléter le document institutionnel « Synthèse des acquis des élèves » avec objectivité.
Type d’évaluation	évaluation diagnostique (observations) évaluation formative	évaluation sommative	Tous les types de regards sont rassemblés

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

Pour mémoire, Préconisations lors du stage Refondation - 2015

Propositions d'items selon les trois pôles d'enseignement :		
Pôle « Langue » Domaine de la langue orale et écrite	Pôle « Agir » Domaine des arts et des activités physiques	Pôle « Première culture mathématique et scientifique »
ORAL : <ul style="list-style-type: none">- Oser entrer en communication : s'exprimer par une phrase de plus en plus longue- Raconter une histoire ECRIT : <ul style="list-style-type: none">- Commencer à écrire : son prénom- Reproduire un signe graphique	ACTIVITES PHYSIQUES : <ul style="list-style-type: none">- Verbes d'actions- Jeux collectifs + photos ARTS : <ul style="list-style-type: none">- Découper, coller, froisser, colorier = traces de ces réussites <ul style="list-style-type: none">- Comptines- Le dessin du bonhomme	MATHEMATIQUE : <ul style="list-style-type: none">- Dénombrer une collection- Les couleurs- Trier des formes et réaliser des algorithmes- Je sais compter jusqu'à- Ordre croissant/décroissant- Constellations, mains, chiffres... SCIENTIFIQUE : <ul style="list-style-type: none">- Selon projet de la classe

Evaluation positive, tentative de définition et préconisations – Synthèse / Ressources

