

JULES et nous

Constat de départ : Les enfants TPS/PS ont besoin pour avancer dans leur réflexion, de comparaison de leur vécu à d'autres situations, au vécu d'autres personnages

Problématique : Comment peut-on faire découvrir aux enfants que le monde peut être différent d'un endroit à l'autre.

Objectifs : à partir de l'album de littérature de jeunesse « l'île des Zertes » de C. PONTI, comparer la vie des personnages afin

- De connaître et comprendre le monde pour s'y insérer et agir
- De comprendre la diversité du monde
- Prendre conscience de la similitude et de la différence
- Prendre conscience de la réalité et de l'imaginaire

Compétences sollicitées :

- L'acquisition de connaissances et de comportements civiques
- Le développement de l'esprit critique
- L'acquisition d'une culture littéraire
- Le développement et la maîtrise du langage d'évocation

Démarches et supports :

A partir du livre cité, les élèves étudient la vie du personnage principal (réalisé en « marionnette »), ce qui va leur permettre de comparer leur vie à celle du personnage .

Production : Réalisation d'un livre « JULES et nous » sur lequel seront notées toutes les comparaisons effectuées ainsi que des questions en suspens. Ce livre sera remis à Jules lors de son retour sur l'île

Etude

Objectifs spécifiques	Activités	Conditions matérielles	Bilan
Reconnaître un type d'écrit, lettre Poser des questions	Découverte de Jules, de sa lettre de son livre. Réactions	Jules en marionnettes Lettre et le livre de C. PONTI	De nombreuses questions sur Jules et sa famille, ses amis, le côté physique de Jules (un peu faussé car présence de 3GS dans la classe !)
Reconnaître un autre support d'écrit Ecouter et comprendre une histoire lue	Regarder les illustrations du 1 ^{er} chapitre et discuter ...poser des questions, rester dans l'échange Lecture du chapitre, questions explications	idem	Très rapidement, les enfants posent des questions sur ce que font les zertes et comparent avec eux. (ce qui en fait me fait changer l'objectif que j'avais prévu qui était d'apprendre à Jules ce qu'était l'école, son rôle, et les droits et devoirs des enfants)
idem	Ainsi pour les 4 premiers chapitres	Une feuille format raisin où sont notées toutes les comparaisons, les questions auxquelles personne ne peut répondre	Toujours autant d'intérêt pour ce livre...les personnages dont les noms sont très difficiles à prononcer ne semblent pas poser de problèmes (enfin pour certains)
S'investir dans un projet	Communiquer avec Jules, illustrer les « comparaisons notées » Associer illustrations et photos des enfants	Scan des personnages en action et photos des enfants en action, images de « choses » évoquées	Très grand plaisir à mettre en relation les comparaisons évoquées, à classer les choses qu'on aime ou qu'on déteste, les choses que Jules aime ou déteste.... Beaucoup d'échanges
Se familiariser avec l'écrit Les illustrations, Les écrits	Réaliser un livre comme celui de Jules pour qu'il puisse repartir avec et expliquer à ses copains les différences	Un livre blanc et les images précédentes	Après avoir beaucoup joué avec les images, le livre est une finalité qui permet aux enfants d'entrer dans l'écrit et de lire Le livre

Les enfants décident aussi de donner à Jules le livre que nous avons fait sur notre école en début d'année car nous ne savons pas s'il y a une école sur l'île des ZERTES.