

Un projet interdisciplinaire à l'école maternelle



académie
Dijon



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



« Des graines d'explorateurs
aux graines d'ingénieurs :
volons de nos propres
ailes ! »

Catherine Pascual , IEN Maternelle Catherine.Pascual@ac-dijon.fr
Agnès Golay, PEMF CDRS 21 sciences.21@ac-dijon.fr

www.ac-dijon.fr

PRESENTATION DU PROJET

Un projet à dominante scientifique à l'école maternelle

- 1 - Pourquoi? Comment?
- 2 - Un exemple
- 3 - Posture et démarche

Exemple :
Comment faire du vent ?

Exemple :
*Comment fabriquer un
drôle d'objet « ventilé »?*

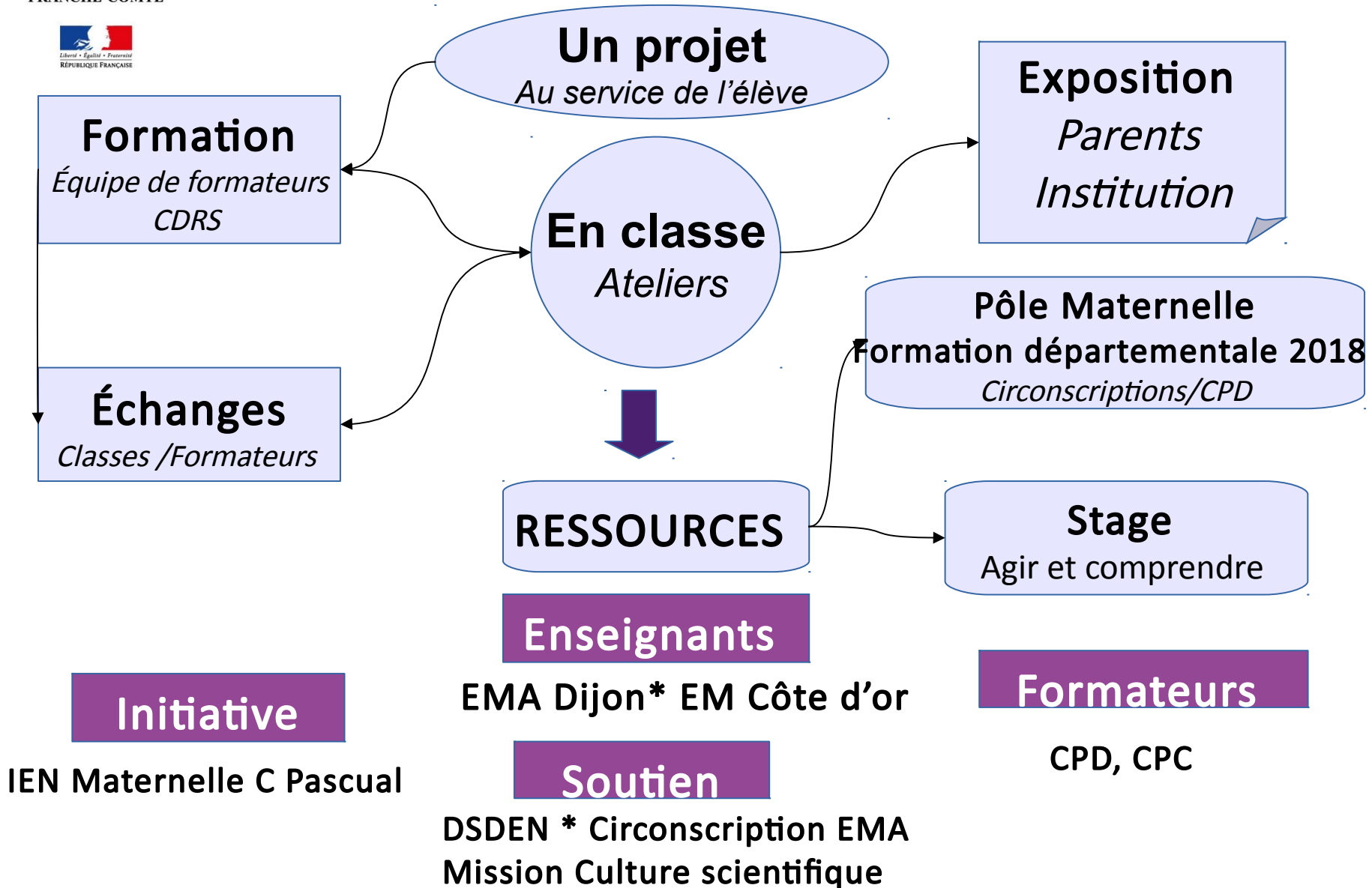


LANGAGE
Oral / Ecrit

SCIENCES
Explorer le
monde

ARTS
Education musicale, artistique,
danse & expression corporelle

COMMENT ?



POURQUOI ?

Élèves

Motivation
Curiosité

Savoir

Réfléchir
Écouter
Oser
Manipuler
Coopérer
Essayer
Jouer
Se tromper
Débattre...

Esprit critique



Enseignant

PROGRAMMES

DÉMARCHE

INTERDISCIPLINARITÉ

Cohérence
Pertinence

ÉQUIPE

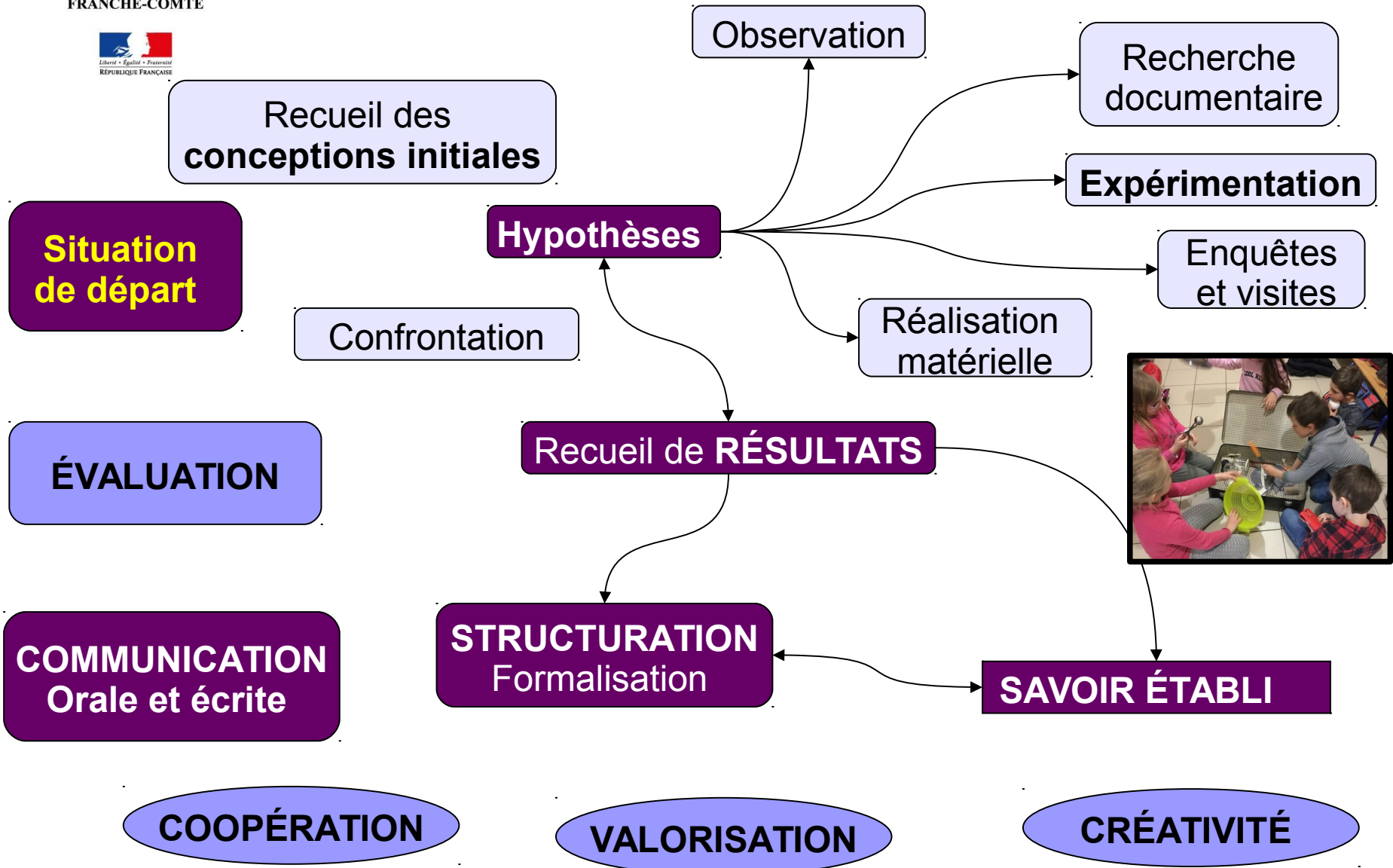
POSTURE

ANTICIPER
INVITER à
RÉGULER

Fédérer

SENS

La démarche scientifique



POSTURE

Vers une première **STRUCTURATION**
Observer, constater, comparer

Vers la **RIGUEUR**

*Faire émerger
Éprouver une hypothèse*

*Réponses,
essais et erreurs des élèves
et non la réponse attendue.
Place à l'erreur
et non l'échec*

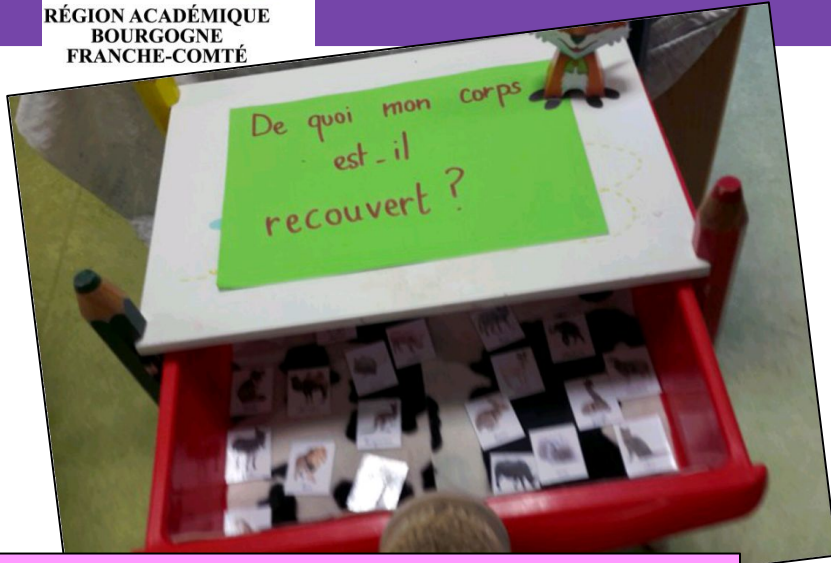
GUIDAGE OUVERT

Vers la **CONNAISSANCE**
Apporter, expliquer

Vers la **CRÉATIVITÉ** et la **VALORISATION**
S'exprimer, communiquer, partager



Musée des Sciences mots-destes



Meuble pour classer les animaux



Valise : Carte d'identité des animaux



Cerceau : Cycle de vie

*TRACES
EM Gemeaux*



Chaises : régimes alimentaires

« Place primordiale du langage à l'école maternelle comme condition essentielle

de la réussite de tous »

« *La stimulation et la structuration du langage oral d'une part, l'entrée progressive dans l'écrit d'autre part, constituent les priorités de l'école maternelle et concernent l'ensemble des 5 domaines d'apprentissage* » (programme école maternelle)

**OUTIL DE
COMMUNICATION**

En situation

Decontextualisé
Oral élaboré

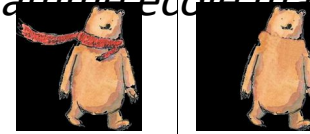
Oral enseigné

AVEC

**OBJET
D'APPRENTISSAGE**

PARLER
POUR
Raconter
Décrire
Justifier
Dessiner
Expliquer
Représenter...

SUR



LEXIQUE

SYNTAXE

Importance
des **TRACES**
Produire de
l'écrit

entendre

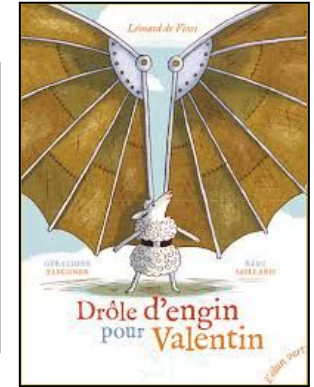
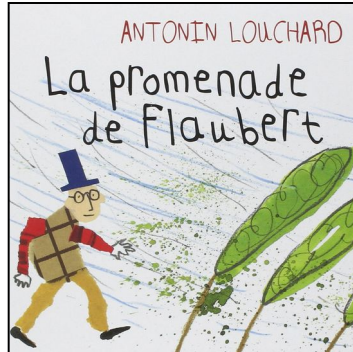
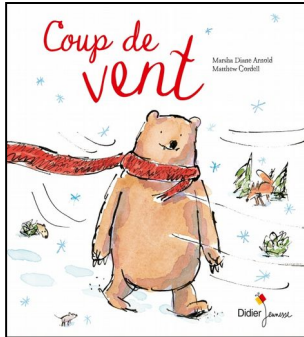
comprendre

utiliser

réutiliser

expliquer





Proposer des activités musicales variées :

- Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines
- Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps
- Affiner son écoute

Des propositions en
arts visuels, en danse
et expression
corporelle...

→ Fiches ressources mises à

disposition

Coordination : Catherine PASCUAL, IEN Mission maternelle
ce.ien-maternelles21@ac-dijon.fr

Albane Mandry, *CPC-IENA-EA*, ce.cpc-iena-ea@ac-dijon.fr

Muriel BLANDIN-JOBARD, *CPC Dijon-Est*, ce.cpc2-dijon-est@ac-dijon.fr

Agnès GOLAY, *Maître-Ressources Sciences*, sciences21@ac-dijon.fr

Catherine GOXE, *CPD Education musicale*, catherine.goxe@ac-dijon.fr

Pascale MANGEMATIN, *CPD Arts visuels*, pascale.mangematin@ac-dijon.fr

Sylvie BENOÎT, *CPD Education Physique*, cpdepsia21@ac-dijon.fr

Olivier DUPUY, *CPD Educatif numérique*, ce.tice.ia21@ac-dijon.fr