

novembre-décembre 2018

Concevoir son enseignement autrement : Repenser son organisation pédagogique en terme d'école

Repenser son **organisation pédagogique** en terme d'école, repenser le **rôle des ATSEM**, accepter de **changer de posture** au niveau de l'enseignant, lâcher-prise tout en réajustant régulièrement sa pratique. Autant de thèmes illustrés dans un article-témoignage extrêmement riche qui montre l'impact d'une pédagogie construite sur la confiance... aux enfants, aux enseignants, aux ATSEM.

Cinq capsules vidéo présentent les **témoignages** des différents intervenants de l'école maternelle d'Asnières-les-Dijon (circonscription Dijon-Est). Les témoignages du directeur de l'école, de l'enseignante, des ATSEM et des parents permettent de se faire une idée précise du précieux travail d'équipe nécessaire à une **organisation en espaces d'apprentissages**.

De la concertation, **régulière et active**, naît cette confiance entre tous les membres de la communauté éducative.

*Lire la suite sur le site **maternelles 21***

Projet interdisciplinaire Sciences et Art : "Défier les Sciences, tout un art, objet de curiosité"

(circonscription de Semur-en-Auxois)

À partir du maître mot **d'interdisciplinarité**, voici une démarche qui a visé à développer au sein des écoles des « cabinets de curiosité », alliant les **sciences et les arts**. Ainsi, les équipes se sont interrogées sur les matériaux et les objets à travers la mise en place d'une démarche scientifique.

*Lire la suite sur le site **maternelles 21***

Accueil et scolarisation : Les spécificités de l'enseignement à l'école maternelle.

Les spécificités de l'école maternelle se constatent dans sa **pédagogie**, les **objets d'apprentissages** qu'elle convoque, ses **choix didactiques**, les **formes d'enseignements** et donc d'apprentissages qu'elle mobilise.

Cette ressource présente et explique la pédagogie de l'école maternelle par plusieurs entrées : historique, réglementaire... Une façon de se remettre en mémoire la complexité de tâche à laquelle les enseignants de maternelle s'attachent : développer chez chaque enfant l'envie et le plaisir d'apprendre afin de lui permettre progressivement de devenir élève.

*Lire la suite sur le site **maternelles 21***

Congrès AGEEM 2019

Annonce (et documents) du congrès AGEEM 2019 : un parcours **pour se penser « comme un enseignant, passeur culturel »** selon trois axes de réflexion sont proposés.

- A1 : Comment agir pour se former, s'acculturer ?
Gagner en compétence et oser s'aventurer hors des sentiers battus.
- A2 : Comment agir pour développer une posture bienveillante ?
Déceler, développer, encourager les potentialités de l'enfant. Valoriser l'initiative.
- A3 : Comment agir pour concevoir et organiser son enseignement ?
Inscrire son enseignement dans la construction d'une continuité d'un parcours.

*Lire la suite sur le site **maternelles 21***

Accéder à la culture en maternelle avec le numérique

Lorsqu'on se penche sur l'offre culturelle du patrimoine bourguignon, il apparaît que **l'Art n'est pas présent de manière uniforme** dans les territoires de Côte d'Or.

Grâce aux opportunités offertes par le numérique, on peut envisager de **s'affranchir des distances** pour accéder à certaines œuvres et ainsi espérer **lutter contre les inégalités culturelles** : archives, photographies d'œuvres, livres, films, concerts enregistrés, etc. mis en ligne par la plupart des organismes culturels **peuvent être exploités, souvent librement, par les écoles**.

Les **enseignants de maternelle** trouveront dans ces ressources numériques des pistes pour proposer à leurs jeunes élèves les images, sons, vidéos, explications nécessaires à une **éducation culturelle diversifiée**.

*Lire la suite sur le site **le P'tit Tic***

Retrouvez vos sites pédagogiques dédiés à l'école maternelle :

Maternelles21, site de la circonscription IEN mission maternelle :

<http://maternelles21.ac-dijon.fr>



Le P'tit Tic, site des usages du numérique à la maternelle :

<http://numerique21.ac-dijon.fr/maternelle/>

